la migliore arte italiana e straniera nel mondo - the best italian and foreign art in the world

CREATIVE ART & FOOD

Arte contemporanea e creatività nuove speranze per un futuro sostenibile

IN OCCASIONE DELLA VENTESIMA EDIZIONE DI "TERRA MADRE-SALONE DEL GUSTO DI TORINO"

MUSEO MIIT - TORINO

17-26 SETTEMBRE 2016

INAUGURAZIONE: SABATO 17 SETTEMBRE 2016 DALLE ORE 18.00

CON LA COLLABORAZIONE E IL PATROCINIO DI:

Associazione Culturale Galleria Folco
Museo MIIT - Torino
Donazione Scalvini - Desio
Museo della Memoria - Lipari
Museo MACA - Acri
Museo Ugo Guidi - Forte dei Marmi
Amici del Museo Ugo Guidi - Forte dei Marmi
Zhou Brothers Art Center Foundation - Chicago
Chill concept Arts Connection Foundation - Miami
33Contemporary Gallery - Chicago
AmArt Gallery - Bruxelles

MEDIA PARTNERS:

Italia Arte
Traspi.Net
Notizie in un Click
Aspim Europa

PARTNERS TECNICI:

Reale Mutua
LT Consul

In occasione della ventesima edizione di **"Terra Madre - Salone Internazionale del Gusto di Torino"** , che si svolgerà dal 22 al 26 settembre 2016. Italia Arte, Museo MIIT e Galleria Folco curano e organizzano la mostra **"ART & FOOD. Arte contemporanea e creatività nuove speranze per un futuro sostenibile", che si terrà dal 17 al 26 settembre 2016.**

L'appuntamento con la prossima edizione di Terra Madre Salone Internazionale del Gusto è nel centro di Torino, invece che nella consueta sede del Lingotto Fiere. Decisione condivisa da Slow Food, Regione Piemonte e Città Torino per avvicinare maggiormente il grande pubblico alle tematiche legate al cibo – dalla produzione alla distribuzione al consumo – così importanti nella vita di ognuno di noi. La manifestazione è anticipata di un mese e non si tiene all'interno di un polo fieristico, ma coinvolge alcuni tra i luoghi più belli e importanti di Torino: il Parco del Valentino con il Borgo Medievale, vero cuore dell'appuntamento e cornice storica di eventi internazionali, Palazzo Reale, il Teatro Carignano, il Circolo dei Lettori e la Reggia di Venaria Reale, I Murazzi e Piazza Vittorio, con le Cucine di strada e il percorso dedicato agli artigiani della birra d'Italia, **proprio davanti al Museo MIIT e nel quadrilatero in cui opera da anni**, **il quartiere dei musei e delle gallerie**, con gli scambi culturali e artistici internazionali e gli eventi nazionali. Dopo, infatti, le mostre estive dedicate alla Collezione della Fondazione Atchugarry di Montevideo e alla selezione di artisti internazionali della Zhou Brothers Art Center Foundation di Chicago, il MIIT ospita, **dal 17 al 26 settembre 2016**, la mostra **"ART & FOOD"**, che prosegue le tematiche sociali e culturali dell'EXPO milanese del 2015 e rilancia, in occasione dell'appuntamento torinese, il ruolo che anche l'arte può e deve avere nella sensibilizzazione verso tali ambiti e tradizioni.
La mostra intende quindi concentrarsi su tematiche ad ampio raggio, che spazino dal rapporto uomo-terra-universo alla responsabilità sociale, da quello tra arte-alimento-cibo, ai rapporti tra culture diverse, tra ecologia, ambiente, sviluppo, sostenibilità, fino alle metafore, alle simbologie, ai ruoli che tale tematica implica e suggerisce alla creatività degli artisti e al loro impegno.
La mostra intende presentare una selezione di opere e di artisti che, con il loro messaggio, con il loro stile, con i soggetti rappresentati, oppure attraverso la ricerca e la sperimentazione offrono nuove interpretazionidel mondo e dell'arte, della realtà, della società, della vita sul pianeta e del rapporto Uomo-Mondo.
Un altro obiettivo fondamentale della mostra è quello di effettuare **UNA SELEZIONE ACCURATA** e di fornire **UNA VISIBILITA' INTERNAZIONALE A TUTTI GLI ARTISTI PARTECIPANTI PRESSO MUSEI, FONDAZIONI, GALLERIE, ACCADEMIE, ISTITUTI ITALIANI DI CULTURA, CONSOLATI E AMBASCIATE ITALIANE NEL MONDO,** con cui Italia Arte collabora da tempo. Tra tutti gli artisti che parteciperanno a questa edizione verrà infatti operata una rigorosa selezione di qualità dalla Redazione di "Italia Arte" e dal Comitato scientifico del Museo MIIT, composti da storici e critici d'arte, giornalisti, editori, professionisti del mondo legale, economico, finanziario e dalle gallerie coinvolte e partners del progetto.
La mostra permetterà alle Istituzioni suddette (punti di distribuzione mirati, presso cui è veicolato il mensile "Italia Arte") di conoscere e valutare le opere esposte e, successivamente, richiedere eventualmente ad "Italia Arte" mostre degli autori i cui lavori potranno essere esposti nelle loro sedi prestigiose.

1. "ART & FOOD" è una mostra internazionale di arti visive moderne e contemporanee organizzata dalla Galleria Folco in collaborazione con il mensile "Italia Arte - Il meglio della cultura e del Made in Italy" e dal Museo MIIT Museo Internazionale Italia Arte, in collaborazione con primarie Istituzioni e gallerie pubbliche e private. La rivista "Italia Arte" è distribuita in Italia e all'estero presso Musei, Fondazioni, Gallerie, Accademie, Università, Ambasciate, Consolati e Istituti Italiani di Cultura nel mondo, Enti pubblici e privati, Aziende pubbliche e private, Istituzioni politiche e artistiche nazionali e internazionali, Fiere di settore nazionali e internazionali. Il Museo MIIT è lo spazio espositivo del nostro Gruppo curatoriale e la Galleria Folco è l'associazione operante da oltre un ventennio nel settore delle arti e della cultura internazionali.

2. Le mostre del Museo MIIT godono del Patrocinio gratuito di numerosi partners istituzionali.

3. La mostra si terrà dal 17 AL 26 SETTEMBRE 2016 (Inaugurazione: SABATO 17 SETTEMBRE 2016, dalle ore 18.00) presso la sede del Museo MIIT di Torino, situato in Corso Cairoli 4, nel pieno centro artistico-culturale della città, nel quartiere dei musei, delle gallerie e di numerose fondazioni artistiche. La sede del Museo MIIT è ospitata in un palazzo d'epoca del Settecento, dove sono vissuti e hanno soggiornato teste coronate, come la Duchessa di Genova, o illustri artisti e scrittori, quali Olivero Pistoletto, padre del celeberrimo Michelangelo e l'amatissimo scrittore di libri gialli, Carlo Fruttero.

4. La mostra è aperta ad artisti italiani e stranieri che potranno partecipare con varie tipologie di opere solo ed esclusivamente se selezionati:

COME PARTECIPARE ALLA MOSTRA

1. SPEDIZIONE FOTOGRAFIA DELL'OPERA O DELLE OPERE: La fotografia dell'opera o delle opere che l'artista vuole presentare alla mostra dovrà pervenire alla **MAIL: info@italiaarte.it, oppure via posta** a **ITALIA ARTE - CORSO CAIROLI, 4 - 10123 TORINO**, **ENTRO IL TERMINE MASSIMO DEL 12 SETTEMBRE 2016 UNITAMENTE ALLA SCHEDA DI RICHIESTA SELEZIONE E ADESIONE FIRMATA E COMPLETA DI TUTTI I DATI RICHIESTI**. Specifichiamo che si tratta del **TERMINE MASSIMO** entro cui è possibile inviare il materiale, ma che è meglio inviarlo molto prima, possibilmente appena ricevuto il progetto o nei giorni immediatamente successivi, per garantirsi una possibile selezione.

2. SELEZIONE: Il Comitato scientifico di Italia Arte e Museo MIIT valuterà le foto pervenute delle opere e procederà alla selezione per la mostra **"ART & FOOD"**. Le valutazioni saranno inappellabili e motivate da Storici dell'Arte, Critici d'Arte, Giornalisti, Galleristi facenti parte della Redazione della rivista e confermate dall'editore di "Italia Arte". **La selezione si concluderà IL 12 SETTEMBRE 2016 (INTESO COME TERMINE ULTIMO)**.
L'invio della fotografia della propria opera per l'eventuale selezione equivale a proposta contrattuale e dovrà essere accompagnata dalla SCHEDA DI RICHIESTA SELEZIONE E ADESIONE FIRMATA DALL'ARTISTA.

3. ISCRIZIONE: All'artista, la cui opera sarà selezionata, sarà data comunicazione via mail o telefonicamente entro brevissimo tempo e rigorosamente **ENTRO IL 12 SETTEMBRE 2016 (ripetiamo, INTESO COME TERMINE MASSIMO).**

3.1. VERSAMENTO QUOTA: dopo l'avvenuta comunicazione si selezione, si potrà effettuare il **versamento della Quota di Iscrizione** che dovrà pervenire **ENTRO IL 17 SETTEMBRE 2016** salvo diversi accordi tra le parti.
E' necessario inviare la scheda di richiesta selezione e adesione firmata e la ricevuta del versamento a: info@italiaarte.it

4. SPEDIZIONE E CARATTERISTICHE DELLE OPERE:
LE OPERE DOVRANNO PERVENIRE ALLA REDAZIONE DI ITALIA ARTE - CORSO CAIROLI 4 - 10123 TORINO, ENTRO E NON OLTRE IL 14 SETTEMBRE 2016 (COME TERMINE ULTIMO, salvo diversi accordi tra le parti).

CARATTERISTICHE DELLE OPERE E DIMENSIONI DELLE OPERE AMMESSE IN MOSTRA: 1: Pittura con varie tecniche e materiali (max 100x100 cm ca.); 2: Incisione; 3: Scultura in varie tecniche e materiali (max 50x50x50 cm circa e comunque sempre da concordare per peso totale); 4: Fotografia (max 100x100 cm ca.); 5: Installazioni, Performances, Video Arte, Computer Art, varie altre tecniche.

5. ITALIA ARTE SI IMPEGNA A FORNIRE I SEGUENTI SERVIZI ALL'ARTISTA: Servizi compresi nel concorso spese indicato di seguito

*** Mostra e sede espositiva: "ART & FOOD" presso Museo MIIT di Torino dal 17 AL 26 SETTEMBRE 2016 CON INAUGURAZIONE SABATO 17 SETTEMBRE 2016 dalle ore 18.00.**
*** Allestimento / disallestimento mostra, guardianìa professionale, rappresentanza di tutti gli artisti presenti in mostra.**
*** Assicurazione della mostra con un massimale di € 1.000 ad opera (gli artisti che desiderassero un'assicurazione maggiore sono tenuti a sottoscriverne una personalmente); Le opere che rientreranno presso i depositi di Italia Arte saranno assicurate fino alla settimana successiva al termine dell'esposizione e conservate imballate nel deposito allarmato di Italia Arte, dopodichè decadrà l'assicurazione. Gli artisti potranno richiederne la riconsegna o ritirare le opere personalmente entro una settimana dal rientro delle stesse nel deposito allarmato di Italia Arte, controllando così personalmente lo stato dell'imballaggio e dell'opera e provvedendo, eventualmente, a rimostranze scritte con raccomandata con ricevuta di ritorno all'assicurazione tramite Italia Arte. In caso preferissero lasciarle in deposito, le opere non saranno assicurate e Italia Arte non risponderà di eventuali danni se non a seguito di contratto scritto di deposito e custodia.**
*** Servizio a colori sul mensile "Italia Arte" dedicato all'evento e pubblicazione di tutti i nominativi degli artisti selezionati con invio del pdf o jpg del servizio (chi desiderasse la copia cartacea della rivista potrà sottoscrivere l'abbonamento annuale a "Italia Arte" al prezzo convenzionato di € 40 per 11 numeri annui + 2 numeri gratuiti per un totale di 13 numeri con versamento su Conto Corrente Postale numero 64126816 intestato "italia arte di folco guido", indicando il proprio nome, cognome e indirizzo completo) in aggiunta alla quota di concorso spese per la mostra).**
*** Inserimento in CATALOGO (ogni artista avrà diritto a una pagina) con nome, cognome, foto dell'opera corredata di titolo, formato, tecnica, anno di esecuzione.**
*** 1 copia del catalogo**
*** Presenza delle fotografie dell'inaugurazione e delle specifiche dell'evento sul sito: www.italiaarte.it**
*** Attività di Ufficio Stampa e materiale tipografico promozionale ed espositivo. La mostra sarà comunicata attraverso l'Ufficio Stampa "Italia Arte Comunicazione Integrata" e dagli Uffici Stampa di Istituzioni, partners e Gallerie coinvolti nel progetto, attraverso materiale informativo come comunicati stampa, cartelline stampa, inviti, locandine, invio di migliaia di mail a tutti gli organi di informazione principali italiani ed esteri, eccetera, realizzate sia in formato cartaceo, sia in formato elettronico pdf, liberamente veicolato anche dai singoli artisti; contatti con giornalisti e collezionisti.**
*** Distribuzione gratuita del mensile "Italia Arte" con il servizio dedicato alla mostra presso la sede espositiva e in spedizione presso IIC, Ambasciate, Musei, Fondazioni, Accademie, Gallerie pubbliche e private, Aziende del Made in Italy, Biblioteche, Università, professionisti, durante o successivamente alla mostra, in base ai tempi di stampa**
*** Inviti a colori e locandine.**
*** Stendardo per la sede espositiva.**
*** Servizio fotografico e servizio video all'inaugurazione.**
*** Rinfresco.**

*** Iscrizione gratuita nel Centro di Documentazione Artistica CDA del Museo MIIT di Torino**

6. QUOTA DI CONCORSO SPESE PER L'ISCRIZIONE E LA PARTECIPAZIONE:

La quota di iscrizione equivale a un concorso spese parziale dei costi di organizzazione e curatela sostenuti dal mensile "Italia Arte" e dalla Galleria Folco per la realizzazione del progetto espositivo. LE CIFRE SI INTENDONO DA VERSARE SOLO SE SELEZIONATI. Sarà rilasciata ricevuta fiscale della Galleria Folco. In caso di rilascio della fattura a nome di Italia Arte, sono da intendersi IVA esclusa.

1 OPERA = 200 € 2 OPERE = 250 € 3 OPERE = 300 € 4 OPERE = 400 €

7. RESTITUZIONE DELLE OPERE:

LE OPERE SARANNO RISPEDITE AGLI ARTISTI IN CONTRASSEGNO CON UN CORRIERE MAIL BOXES ETC.-UPS/SDA/DHL o altro, CONVENZIONATO CON ITALIA ARTE, DEBITAMENTE IMBALLATE o consegnate direttamente in redazione previo appuntamento. Si conserveranno per la restituzione dei lavori solamente gli imballaggi in cassa di legno. La spedizione delle opere al termine della mostra sarà organizzata **nei successivi 60 giorni dal termine della mostra tassativamente ed esclusivamente da "Italia Arte"** tramite spedizione in contrassegno. Le opere saranno consegnate a Mail Boxes Etc... per l'imballaggio professionale e spedite tramite corriere incaricato da Mail Boxes Etc... (UPS, SDA, DHL o altro) **per motivi organizzativi e di sicurezza** (o con modalità concordate preventivamente con Italia Arte). Italia Arte non risponderà di eventuali furti, incendi o vandalismi che dovessero verificarsi durante il trasporto delle opere dalla sede dell'artista a quella di Italia Arte e da Italia Arte alla sede dell'artista, al rientro delle stesse. Trasporto che sarà infatti affidato, al rientro delle stesse, a imballatori professionisti (MAIL BOXES ETC...) e a Corrieri nazionali e internazionali. Agli artisti è demandato l'onere di stipulare eventuali assicurazioni per il trasporto dalla loro sede a quella di Italia Arte e dalla sede di Italia Arte al loro domicilio o di richiedere in forma scritta all'Organizzazione di incaricare MAIL BOXES ETC... e il Corriere di addebitare all'artista, oltre al costo della spedizione, anche quello dell'assicurazione sottoscritta per il valore indicato dall'artista stesso.

8. INFORMAZIONI VARIE:

Il materiale informativo degli artisti, come dépliants, cataloghi, biglietti da visita, eccetera sarà consegnato ai responsabili DEL MUSEO MIIT che provvederanno a smistarlo in maniera mirata e a consegnarlo a chi ne farà richiesta durante la mostra. La mostra godrà di guardianìa continuata per tutto l'orario di visita e la durata della stessa. Pur garantendo la massima cura nella custodia delle opere, l'organizzazione non risponderà di eventuali furti, incendi o vandalismi che dovessero verificarsi durante il trasporto e l'esposizione delle opere: per gli imballaggi risponderà il MAIL BOXES incaricato dall'organizzazione, per il trasporto delle opere il corriere internazionale che lo effettuerà. Per eventuali danneggiamenti, furti, smarrimenti, incendi risponderà l'assicurazione sottoscritta da Italia Arte con un massimale di € 1.000(mille/00) ad opera e solo dal momento in cui l'opera arriva presso la nostra sede torinese di Corso Cairoli 4. Per l'ulteriore, eventuale valore della singola opera l'artista potrà sottoscrivere una polizza personale. L'organizzazione si riserva la facoltà di registrare, riprendere e diffondere le manifestazioni con ogni mezzo (stampa, fotografia, radio, televisione, internet). L'Organizzatore si riserva di stabilire ulteriori norme e disposizioni giudicate opportune a meglio regolare le manifestazioni ed i servizi inerenti. L'invio delle immagini delle opere per la selezione è intesa come accettazione del presente regolamento e costituisce, da parte dell'artista, autorizzazione all'Associazione Culturale Galleria Folco ad inserire e trattare nel suo archivio i dati personali forniti e a pubblicarli con ogni mezzo (Legge sulla Privacy L. 675/96).

SEGUE SCHEDA DI RICHIESTA SELEZIONE E ADESIONE

DA RESTITUIRE FIRMATA PENA LA NON PARTECIPAZIONE ALLA MOSTRA

SI INVITANO I SIGNORI ARTISTI CHE NON DESIDERANO REALMENTE PARTECIPARE ALLA MOSTRA A NON INVIARE IMMAGINI DI OPERE PER LA SELEZIONE E SI RICORDA CHE L'INVIO DELLA O DELLE FOTOGRAFIE DELLA O DELLE OPERE PER LA SELEZIONE CORRISPONDE A PROPOSTA CONTRATTUALE IN QUANTO IMPEGNA L'ORGANIZZAZIONE ALLA PRENOTAZIONE DELLO SPAZIO ESPOSITIVO E ALLA COMUNICAZIONE DEL NOMINATIVO DELL'ARTISTA NEI COMUNICATI STAMPA UFFICIALI E NELLE PUBBLICAZIONI

ITALIA ARTE - COMUNICAZIONE INTEGRATA. C.so Cairoli, 4 - 10123 Torino - Tel. / Fax: 011.8129776
Guido Folco - Tel. 334.3135903
email: info@italiaarte.it sito: www.italiaarte.it - www.museomiit.it

SCHEDA DI RICHIESTA SELEZIONE E DI ADESIONE ALLA MOSTRA

DA RESTITUIRE FIRMATA E COMPILATA AL MOMENTO DELL'INVIO DELLA O DELLE IMMAGINI DELLA O DELLE OPERE PER LA SELEZIONE ALLA MOSTRA "ART & FOOD" ALLA MAIL: info@italiaarte.it

La quota di iscrizione equivale a un concorso spese parziale dei costi di organizzazione e curatela sostenuti dal mensile "Italia Arte" e dalla Galleria Folco per la realizzazione del progetto espositivo. LE CIFRE SI INTENDONO DA VERSARE SOLO SE SELEZIONATI. Sarà rilasciata ricevuta fiscale della Galleria Folco. In caso di rilascio della fattura a nome di Italia Arte, sono da intendersi IVA esclusa.

NOME E COGNOME ARTISTA:
INDIRIZZO POSTALE: **TEL. FISSO E/O CELL.:**
MAIL E SITO:

PARTECIPO CON: **1 OPERA = 200 €** **2 OPERE = 250 €** **3 OPERE = 300 €** **4 OPERE = 400 €**

OPERA N. 1:
TITOLO:
TECNICA E SUPPORTO:
DIMENSIONI:
ANNO DI ESECUZIONE:
PREZZO PER LA VENDITA (non saranno trattenute percentuali):

OPERA N. 2:
TITOLO:
TECNICA E SUPPORTO:
DIMENSIONI:
ANNO DI ESECUZIONE:
PREZZO PER LA VENDITA (non saranno trattenute percentuali):

OPERA N. 3:
TITOLO:
TECNICA E SUPPORTO:
DIMENSIONI:
ANNO DI ESECUZIONE:
PREZZO PER LA VENDITA (non saranno trattenute percentuali):

OPERA N. 4:
TITOLO:
TECNICA E SUPPORTO:
DIMENSIONI:
ANNO DI ESECUZIONE:
PREZZO PER LA VENDITA (non saranno trattenute percentuali):

SOLO PER CHI LO DESIDERA, con un sovrapprezzo di € 300 (scontato dal prezzo ufficiale di € 500), **oltre** alla quota di adesione alla mostra, sarà possibile acquistare **una pagina intera a colori** sul mensile "Italia Arte" completa di n. **1- 4 fotografie** di opere e di un **testo critico personalizzato** curato dalla redazione.

MODALITA' DI VERSAMENTO PER L'ISCRIZIONE. Il versamento potrà essere effettuato con le seguenti modalità:
PAGAMENTO: Entro IL 17 SETTEMBRE 2016 salvo diversi accordi. Si prega di inviare copia del versamento alle mail: info@italiaarte.it
BONIFICO BANCARIO: versamento su Conto Corrente Bancario UNICREDIT BANCA TO V. Emanuele II , 6/A - 10123 Torino intestato a "Associazione Culturale Galleria Folco"
CODICE IBAN: IT 33 S 02008 01133 000041234116 CODICE BIC SWIFT per l'Estero: UNCRITM 1 AD 3
Causale: FOOD + nome artista
BOLLETTINO POSTALE: versamento su C.C.P. numero 64126816 intestato a "Italia Arte di Folco Guido".
Causale: FOOD + nome artista
BONIFICO CONTO CORRENTE POSTALE: versamento su C.C.P. numero 64126816 intestato a "Italia Arte di Folco Guido".
CODICE IBAN: IT 80 Y 07601 01000 000064126816 CODICE BIC SWIFT per l'Estero: BPPIITRRXXX
Causale: FOOD + nome artista
CONTANTI o ASSEGNO: presso la Redazione di "Italia Arte", corso Cairoli, 4 - 10123 Torino.
Una volta selezionati, gli artisti saranno tenuti al pagamento della quota di concorso spese prevista. In caso di mancato pagamento della quota di iscrizione nei termini sopra indicati o nei termini diversamente concordati, l'artista sarà tenuto al pagamento a titolo di penale dell'importo di € 100 OLTRE ALLA QUOTA PREVISTA a favore di "Associazione Culturale Galleria Folco" o "Italia Arte", fatto salvo il risarcimento del danno.

ADDI' _____ **FIRMA DELL'ARTISTA _____**

ITALIA ARTE E ASSOCIAZIONE CULTURALE GALLERIA FOLCO

UN MENSILE E UNA STRUTTURA ORGANIZZATIVA PER L'ARTE, LA CULTURA E IL MADE IN ITALY NEL MONDO

"Italia Arte" è una **rivista mensile** distribuita in tutto il mondo, realizzata in forma bilingue Italiano-Inglese, inviata mensilmente agli Istituti Italiani di Cultura nel mondo e ai nostri Consolati, a Musei, Fondazioni, Accademie, Università, Scuole, Biblioteche, Gallerie, Enti pubblici e privati, Edicole, abbonati in Italia e all'estero, Professionisti, Fiere di settore, Forum.
"Italia Arte" è anche una **redazione fotogiornalistica**, **Uffico Stampa** 'tematico' per eventi culturali e uno **spazio espositivo**.
Unitamente all'**Associazione Culturale Galleria Folco** è anche una organizzazione di professionisti della comunicazione e di storici dell'arte. La rivista è nata per dare spazio e visibilità a tutte le principali iniziative culturali e artistiche che si svolgono in Italia e all'estero e all'arte del Made in Italy declinata in tutte le sue espressioni principali: dal turismo alle mostre, dalla musica al teatro, dal design alla moda, dall'artigianato d'eccellenza all'eno-gastronomia, eccetera. La testata è anche partner di importanti iniziative pubbliche e private nella diffusione dell'arte e della cultura. "Italia Arte" è nata dalla passione dello storico dell'arte Guido Folco ed è da lui editata e diretta. Guido Folco è laureato in Storia dell'Arte Moderna all'Università di Torino, giornalista professionista, gallerista, diplomato post-lauream alla Scuola di Direzione Aziendale Bocconi di Milano in "Comunicazione aziendale", da circa vent'anni impegnato nel settore della comunicazione, dell'editoria e dell'arte sia cartacea sia radiotelevisiva.

PROGETTI ED EVENTI

"Italia Arte" e l'Associazione Culturale Galleria Folco, di cui la rivista è emanazione, organizzano esposizioni ed eventi internazionali portando nel mondo l'arte e la cultura italiane, in sinergia con la rivista stessa.

OBIETTIVI E TARGET DI ITALIA ARTE

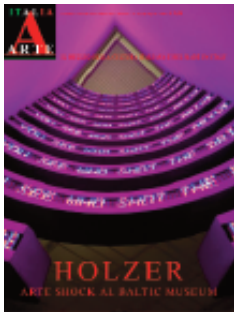
- Promuovere la creatività italiana e le bellezze del nostro Paese, il Made in Italy, gli eventi culturali e artistici nazionali e internazionali di maggior interesse. Si evidenziano la creatività e il gusto italiani, anche all'estero, grazie a collegamenti capillari instaurati con le Associazioni di Italiani all'estero, Istituti Italiani di Cultura, utilizzando anche le nuove tecnologie come Internet per creare "ponti culturali" e una versione virtuale della rivista che sia una vetrina, una galleria del bello firmata Made in Italy.

- Raggiungere tutto il mondo con tiratura e distribuzione mirate: la tiratura, tra le 5.000 e le 100.000 copie, varia a seconda dei mesi e degli eventi organizzati in Italia e all'estero o in occasione di operazioni di diffusione mirata con allegati a riviste nazionali.

- Essere una rivista multimediale, sia sbarcando in versione Internet, sia graficamente, nella realizzazione delle pagine, con la segnalazione di siti, portali di ricerca, eccetera.

- Essere un'azienda dinamica impegnata nella curatela di eventi culturali internazionali e offrire una comunicazione a 360 gradi, contando su un indirizzario mail di circa 200.000 contatti.

- Il target di "Italia Arte" abbraccia categorie sociali di ogni tipo e livello.



ITALIA ARTE - MUSEO MIIT
C.so Cairoli, 4 - 10123 Torino - Tel. / Fax: 011.8129776
Per Italia Arte: Guido Folco - Tel. +39 011.8129776-334.3135903
email: info@italiaarte.it - www.italiaarte.it - info@museomiit.it - www.museomiit.it

MUSEO MIIT arte moderna e contemporanea - MUSEO INTERNAZIONALE ITALIA ARTE

Nasce a Torino il MIIT Museo Internazionale Italia Arte di arte moderna e contemporanea, un nuovo spazio espositivo situato nel pieno centro della città e nel fervente quartiere di gallerie, musei e fondazioni, a due passi dal Museo Egizio, dal Museo Nazionale del Cinema alla Mole Antonelliana, da Palazzo Madama, dal MAAO Museo di Arte Orientale, dall'Archivio di Stato, da Palazzo Reale, dalla GAM e da tutte le principali attrattive culturali e turistiche del capoluogo. Il nuovo MIIT, anche nell'assonanza del nome in alcune lingue straniere, evoca "incontri" culturali e artistici, riprendendo dalla parola inglese "meet" e da quella tedesca "mit" il senso della condivisione e dello scambio di esperienze e conoscenze.

Tra i principali partners e collaboratori del MIIT, Musei, Fondazioni, Accademie, Case d'asta, Università, Gallerie e Collezioni pubbliche e private, Archivi storici e artistici, Istituti Italiani di Cultura nel mondo, Aziende italiane del Made in Italy, con cui il MIIT e la rivista mensile "Italia Arte" hanno instaurato negli anni rapporti di collaborazione e di connessioni culturali.

Il Progetto MIIT intende realizzare scambi artistico-culturali con le più prestigiose gallerie italiane e straniere, con musei e fondazioni, dedicando periodicamente alcune sale agli artisti curati e seguiti da queste istituzioni, divenendo una vetrina dell'arte contemporanea internazionale nel cuore di Torino, capitale italiana del contemporaneo. Una sorta di 'Padiglione Italia' o "Padiglione estero", che di volta in volta sarà dedicato al nostro o ad altri Paesi del mondo, presentando alcuni degli autori più interessanti di oggi e quelli appartenenti alla Collezione MIIT. Sarà proprio la Collezione MIIT, infatti, a rappresentare il nucleo del Museo: una Collezione formata da opere di maestri contemporanei che sarà, di anno in anno, arricchita di nuove acquisizioni. La Collezione permanente del MIIT sarà presentata annualmente al pubblico con una mostra-evento di particolare rilievo.

A questo indirizzo progettuale si affiancheranno anche mostre personali e collettive di autori emergenti e di maestri dell'arte moderna e contemporanea. Il MIIT intende anche promuovere, con la forza che solo un Museo può conferire all'evento nel confronto e nel dialogo con le Istituzioni, anche i migliori artisti italiani che Italia Arte segue da anni, in un percorso espositivo e promozionale di alto profilo.

Il Comitato scientifico del MIIT si compone di giornalisti, storici e critici d'arte, collezionisti e professionisti del settore. Guido Folco, storico e critico d'arte, curatore indipendente, editore e direttore del mensile Italia Arte e di numerose altre pubblicazioni, giornalista professionista è Direttore e Presidente del Museo.

Organi di informazione del MIIT sono il mensile internazionale "Italia Arte", pubblicazione dedicata all'arte, alla cultura internazionale e alle eccellenze del Made in Italy, realizzata in forma bilingue italiano-inglese per raggiungere i principali interlocutori stranieri (a seconda delle edizioni anche italiano-francese, italiano-tedesco e italiano-spagnolo), Italia Arte International Web Tv e MIIT Tv, contenitori visivi e condivisibili sulla rete Internet da qualsiasi piattaforma, nonché i siti internet www.italiaarte.it e www.museomiit.it.

All'interno del MIIT anche uno spazio dedicato al Laboratorio didattico del Restauro, con la presenza di professionisti del settore. Periodicamente saranno organizzati corsi e lezioni di storia dell'arte, restauro conservativo, laccatura e doratura.
Il laboratorio è anche uno spazio dedicato agli "Artists in Residence", autori internazionali che saranno ospitati al MIIT per realizzare alcuni lavori direttamente in sede. Questi verranno esposti al Museo al termine della sessione di lavoro per confrontarsi con altri maestri italiani e stranieri, col pubblico e coi collezionisti del MIIT.

Il MIIT si avvale di illuminazione firmata "iGuzzini", leader nel settore dell'illuminotecnica museale, del maggior fornitore di antifurti con dotazione di impianto Tecnoalarm design Pininfarina e videosorveglianza e di un deposito blindato a disposizione degli artisti.

MIIT C.so Cairoli, 4 - 10123 Torino - Tel. / Fax: 011.8129776
info@italiaarte.it - www.italiaarte.it - info@museomiit.it - www.museomiit.it